

## MEZO KATHLEEN

**Taille :** 1m70 **Cheveux :** Long, Châtain clair  
**Yeux :** Bleu

### Activités artistiques :

Danse hip-hop, girly, heels, urbain, salsa, valse.  
Chant (Mezzo / Soprano)

### Activités Sportives

Karaté, randonnées, fitness, natation, ski alpin  
et ski de fond, raquettes

**Langues parlées :** Français (*maternelle*),  
Hongrois (*maternelle*), Anglais (*bilingue*),  
Allemand (*courant*) et Portugais (*notions*)



**Nationalité :** Suisse

### FORMATION / TRAINING :

ACTING LINE STUDIO (2020-2022) Formation théâtre et cinéma avec Ludovic Gossiaux, Sophie Broustal  
WORKSHOP "Positionnement et rythme devant la caméra" - Acting Line Studio avec Alain Berliner

UNIVERSITE DE GENEVE : Atelier théâtre mise en scène et interprétation avec Maria Fitzl, Eric Eigenmann

COURS COCHET STAGE avec Philippe le Gars

LABORATOIRE DE L'ACTEUR (2022-2024) Formation théâtre et cinéma avec Hélène Zidi et Celia Granier-Deferre

### CINEMA

ADAM LE HIBOU de Robert Michalke. Rôle : Charlotte

LE SENS DU CHAOS de Yoann Roig. Rôle: Laura

CHROMA de Jean-Laurent Chautems. Rôle: L'infirmière

### TELEVISION

TEMPS PRESENT (Radio télévision suisse) documentaire reconstitué de Yannick Tenet

### THEATRE

LA NUIT N'EST JAMAIS COMPLETE au théâtre du Roi René de Kathleen Mezö et Jouwaline Abdul Affour. Rôle: Iris

LE DIEU DU CARNAGE au théâtre du Martolet. Rôle: Véronique

ANTIGONE au théâtre du Martolet. Rôle: la Nourrice

### MISES EN SCENE

LA NUIT N'EST JAMAIS COMPLETE par Jouwaline Abdul Affour et Kathleen Mezö au théâtre du Roi René

### CLIPS

SYN « Crie » réalisé par Le Mojo

NIGHTWOOD « Terminator » réalisé par Julien Burkhart