

CALAS THIERRY

Taille : 1m83 **Cheveux :** Chauve, Court,
Châtain Clair **Yeux :** Marron

Activités artistiques : Danse contemporaine

Activités sportives : Natation, équitation,
randonnée, tennis, ski. Permis : B - C - D - E

Langues parlées : Français (maternelle), Espagnol
(courant), Anglais (intermédiaire)

Nationalité : Française



FORMATION / TRAINING

« Voix et rythme », atelier dirigé par Habib Julien.

Cours de chant lyrique (baryton) avec Michelle Zini.

Atelier de danse classique avec Arlette Lorry.

Ateliers de danse contemporaine avec N.Carrié, V.Coutzac, N.Desmarest et G.Giunta.

« Le corps et la voix », stage A.F.D.A.S. dirigé par Zygmunt Molik.

« De l'acteur au clown », stage A.F.D.A.S. dirigé par Philippe Hottier.

« La voix enregistrée, le doublage » stage A.F.D.A.S. dirigé par François Soulié.

« Théâtre Studio » sous la direction de René Gouzenne et Isabelle Luccioni.

Atelier de théâtre de l'Université Toulouse le Mirail sous la direction de Philippe Dupeyron.

Atelier de théâtre sous la direction de Michel Mathieu.

CINEMA

TOI NON PLUS T'AS RIEN VU de Béatrice Pollet (le magistrat).

J'ADORE CE QUE VOUS FAITES de Philippe Guillard (l'adjudant chef Ledevédec).

LA NUEE de Just Philippot (l'ouvrier des serres).

RIQUET, LE SONGE DENAUROUZE de Jean Périssé (Pigasse).

INTIME CONVICTION d'Antoine Raimbault (le patron de la brasserie).

CADENCE INFERNALE de Jean Charles PAUGAM (JO).

KRIM BELKACEM d'Ahmed RACHEDI (le brigadier Grobois) - Film tourné en Algérie.

COUP D'ECLAT de José Alcalá (le capitaine).

LE CAFE DU PONT de Manuel Poirier (l'instituteur).

BELLAMY de Claude Chabrol (le médecin légiste).

MR 73 d'Olivier Marchal (le brigadier-chef).



UN ROMAN POLICIER de Stéphanie Duvivier (Caffin).
CACHE-CACHE d'Yves Caumon (le médecin).
FANFAN LA TULIPE de Gérard Krawczyk (l'intendant).
SANS PLOMB de Muriel Téodori (le client).
FAIT D'HIVER de Robert Enrico (l'infirmier).
ABUELO de Rafaël Vigèr (le voleur édenté).
L'ANNEE JULIETTE de Philippe le Guay (un policier).
ECHO court-métrage de Yann Gozlan (le policier).
SORTIE LE 25 DECEMBRE court-métrage de Philippe Terrail (le chef de poste).
PREMIERES CONSTATATIONS court-métrage de Luc Lefèvre (le policier).

TELEVISION

UN SI GRAND SOLEIL de Benoit d'Aubert (Michel Lambert).
CANDICE RENOIR de Raphael Lenglet (Hugues morano).
AUTOPSIE D'UN MARIAGE BLANC de Sébastien Grall (le patron du café).
SECTION DE RECHERCHES de Jean-Marc Thérin (Emile).
ACCIDENT DE PARCOURS de Patrick Volson (le patron du café).
SECTION DE RECHERCHES de Christophe Barbier (un gendarme).
DESOBEIR (ARISTIDES DE SOUSA MENDES) de Joël Santoni (le douanier espagnol).
TERROIR (téléfilm coréen) de King Young Min (le maître de chais).
DISPARITIONS de Robin Davis (l'homme de main).
SECTION DE RECHERCHES de Eric Summer (le médecin légiste).
LA PROPHETIE D'AVIGNON de David Delrieux (un gendarme).
UN CRIME TRES POPULAIRE de Didier Grousset (Pierre, le chef de service).
FAMILLE D'ACCUEIL (épisode 16 : le témoin) de Marion Sarraut (le gendarme).
JAURES, NAISSANCE D'UN GEANT de J.D Verharghe (le président du tribunal).
LE CAMARGUAIS d'Olivier Langlois (le chauffeur de bus).
GARONNE de Claude D'ANNA (le commandant des pompiers).
P.J de Gérard Vergez (le supporter).
FESTIVAL DE BREST de Jacques Mitsch (le capitaine de la péniche).
L'INSTIT de Christian Faure (Pierre Picard).
LA CLE DES CHAMPS de Charles Némès (Cantin).
UNE JOURNEE A LA MER de François Basset (le chauffeur de bus).
LA FEMME DE LA FORET d'Arnaud Sélignac (l'entrepreneur).
Documentaire TV « 1944, La France libérée » de Jacques Malaterre.
L'HOMME AUX DEUX VISAGES de Jean-Marc Thérin (Emile).

Agence Artistique Bernard Borie

10 avenue de la Cerisaie, 94260 FRESNES - Tel : 09.81.34.11.87 / 06.48.36.71.24 - Licence N°474 - Siret 338 218 837 00015 - Code NAF 923A

Email : contact@agencebernardborie.com - Site : www.agencebernardborie.com



THEATRE / THEATER

LOUISE, MONIQUE, BOB ET LES AUTRES de J.M Ribes – Mise en scène de Bruno Abadie (Jacques).
LES FOURBERIES DE SCAPIN de Molière - Mise en scène de Bruno Abadie (Argante).
LE MEDECIN MALGRE LUI de Molière - Mise en scène de Bruno Abadie (Géronte).
LISOU (spectacle jeune public – conte musical) de Fanny Abadie - Mise en scène de Bruno Abadie.
RIEN A PERDRE de Fanny Abadie – Mise en scène de Bruno Abadie (Non la Bêtise).
LE CADAVRE ENCERCLE de Kateb Yacine – Mise en scène de Farid Oukala (Tahar).
LA STATION CHAMPBAUDET d'E. Labiche – Mise en scène d'A. Nader (Letrinquier).
FABRE D'EGLANTINE de Charly Samson – Mise en scène de P. David et A. Nader (André Chenier).
LA RECONCILIATION, écrit et mise en scène par R. Cathala (Gabriel).
L'APPEL, spectacle biblique écrit et mise en scène par R. Cathala (L'apôtre Pierre).
LE SONGE D'UNE NUIT D'ETE de Shakespeare – Mise en scène d'Isabelle Luccioni (Tom Snout).
LES CAPRICES DE MARIANNE de Musset – Mise en scène de Pierre-Alain Aubry (Tournée France / Suisse).
BATAILLE AU 6e GAUCHE de Jean-Michel Ribes – Mise en scène Vincko - Viskic (le capitaine).
LE FOU ET LA NONNE de St. I. Witkiewicz – Mise en scène de Philippe Dupeyron (Grün, le psychanalyste) .
LE MARIAGE de Witold Grombrowicz – Mise en scène de Philippe Dupeyron et Isabelle Luccioni (le père).
LES AMANTS DU METRO de Jean Tardieu. Mise en scène de René Gouzenne.

PUBLICITES / COMMERCIALS

Publicité télévision pour Axonaut réalisée par Pierre Amstutz-Roch.
Publicité télévision pour Activia - Danone réalisée par Antoinette Beatson.
Publicités photos pour Airbus, Alcatel, C.C.I. de Toulouse, Mapei.

Agence Artistique Bernard Borie

10 avenue de la Cerisaie, 94260 FRESNES - Tel : 09.81.34.11.87 / 06.48.36.71.24 - Licence N°474 - Siret 338 218 837 00015 - Code NAF 923A

Email : contact@agencebernardborie.com - Site : www.agencebernardborie.com