

## STÉPHANIE BORÉ

**Taille :** 1m75 **Cheveux :** long, Bond, poivre et sel **Yeux :** Bleu

### Activités artistiques :

AUTEUR-COMPOSITEUR-INTERPRETE – ( Chant, piano, guitare )

CHANT-( Opéra (contralto), opérette, musique ancienne et baroque, répertoire sacré, chanson, jazz, variété)

JAZZ VOCAL – (Ensemble Edelvoice)

MUSICIENNE - Lit les partitions - Flûte à bec, guitare, guitalélé, piano : bonne pratique

SPECTACLES JEUNE PUBLIC

VOIX OFF & FICTION RADIOPHONIQUE

Afrik.com (en français et en anglais), Radio Notre Dame (en anglais)

PUBLICITÉ

Crédit agricole & Fédération française de football, ministère de la Justice, Cniel, Société O2, société Tagada

**Activités sportives :** Vélo - yoga. Permis B et voiture (Twingo)

**Langues parlées :** Français, Anglais, espagnol : courant, fluide. Portugais, italien, allemand, russe : possibilité d'apprendre et d'interpréter un texte Finnois, arabe, mandarin : notions

**Nationalité :** Française

### FORMATION / TRAINING

Baccalauréat A1 (mention très bien)

Maîtrise de Lettres modernes (mention très bien)

Formation théâtrale aux conservatoires des XX<sup>e</sup> et XII<sup>e</sup> arrondissements de Paris (classes de Maurice Maïevski et de Robert Dumé)

Titulaire du certificat de formation musicale chanteurs de la mairie de Paris (mention très bien)

Concours Bellan : première médaille (2003) et deuxième prix (2004) de chant

Perfectionnement en technique vocale avec Sophie Hervé

### CINEMA

MAESTRO(S) - long-métrage - Réal. : Bruno Chiche - Rôle de la première musicienne (avec Pierre Arditi)

ANNA - C.M. - Réal. Cyril-André Fabien - Rôle de Catherine, agent d'Anna

LJUBOV (clip de Syr Gabriel) - Rôle principal

SÉRIE DE FILMS pour Axa - Réal. : Charles Wheeler - Rôle de Marie, mère de famille

SÉRIE DE FILMS pour Atol - Rôle de la cliente mécontente

### TELEVISION

LE MONDE MAGIQUE DE JÉRÔME COMMANDEUR - Série Canal + - Réal. : R. Huart - Rôle de Karine Ragoût

FISTON - Série TF1 - Réal. : Jérôme Debusschère - Rôle de Valérie, mère de famille

L'ASCENSION - Série TF1 - Réal. : Olivier Chapelle - Rôle de Karine, architecte (rôle principal)

ABUS DE CONFIANCE - Rôle de Jacqueline Gareau, marathonnienne



## **THEATRE / THEATER**

HOP & RÂ - Duo de clowns lyriques - Compagnie Zébuline - Spectacle petite enfance - Rôle de Râ  
TINTINABULLE - Spectacle de Benoît Viquesnel - Compagnie Mandarine - Seul-en-scène petite enfance  
AYITI, RACINES ET LIBERTÉ - Pièce de Kerline Paul - Compagnie Bamboch Lakay - Rôle de la femme de colon  
BAL MINIATURE MANDARINE - Compagnie Mandarine - Assistante chorégraphique  
PANDORA LA PREMIÈRE FEMME - Spectacle d'André Roche - Compagnie L'Arsenal d'Apparitions - Rôle de Zeus  
UN VOYAGE SUR LA LUNE - P. Cutzach - Compagnie Les Anonymes TP & Grand Théâtre de Calais - Rôle de Gaïa  
LE LONG VOYAGE DU PINGOUIN VERS LA JUNGLE - J.-G. Nordmann & A. Roche - Compagnie L'Arsenal d'Apparitions  
PASOLINI MUSICA - Spectacle d'André Roche - Compagnie L'Arsenal d'Apparitions  
VIENNE 1913 - Alain Didier-Weill, direction : Jean-Luc Paliès - Compagnie Influenscènes - Rôle des Didascalies  
IL ÉTAIT UNE FOIS LUIS MARIANO - Spectacle de Jean-Marc Biskup - Rôles multiples  
AUTOUR DU GLASSHARMONICA ET DE BENjamiN FRANKLIN - Concerts-conférences de Jean-Claude Chapuis  
BIG BANG - Anne Berelowitch - Direction : Jean-Luc Paliès - Compagnie Influenscènes - Rôles d'Inès et de Hakim  
LA PARTIE CONTINUE - Jean-Michel Baudoin - Direction : J.-L. Paliès - Compagnie Influenscènes - Rôle d'Angelina  
LE MOT PROGRÈS (...) - M. Visniec & J.-L. Paliès - Compagnie Influenscènes - Rôle de la fille  
LE MOUTON ET LA BALEINE - Pièce d'Ahmed Ghazali - Direction : Jean-Luc Paliès - Compagnie Influenscènes  
À UN JET DE PIERRE DE PRISTINA - Pièce de Philippe Beheydt  
TINTINNABULLE - Spectacle de Benoît Viquesnel - Compagnie Mandarine - Seul-en-scène petite enfance  
BAL MINIATURE MANDARINE - Compagnie Mandarine - Assistante chorégraphique  
QUATUOR MANDARINE - Spectacle de Benoît Viquesnel - Compagnie Mandarine

## **OPERETTES / CHANTS / MUSIQUE**

ANDRIAS SCHEUCHZERI (opéra contemporain de Renaud Porte) - Direction : Laure Deval - Rôle de Povendra  
FABLES MINIATURES LYRIQUES (Isabelle Aboulker) - Compagnie In-Sense - Théâtre Lopic, Paris  
MASS (Bernstein) - Direction : J.-W. Audoli - Mise en scène : Olivier Cohen. MAC de Créteil - Rôles multiples  
LOHENGRIN (Wagner) - Direction : D. Kawka - Mise en scène : Louis Désiré. Opéra de Saint-Étienne - Rôle d'un Page  
CARMEN (Bizet) - Direction : G. Gérard-Tolini - Mise en scène : C. di Angelo - Rôle de Mercédès et doublure de Carmen  
CENDRILLON (Massenet) - Dir. : L. Touche et A. Liebreich - M. en s. : B. Lazar - Opéra de Saint-Étienne - Rôle d'un Esprit  
L'ÉLIXIR D'AMOUR (Donizetti) - Direction : P.-M. Durand - Mise en scène : J.-F. Vinciguerra - Choeur à un par voix  
LES MOUSQ. AU COUVENT (Varney) - Dir. : G. Gérard-Tolini - M. en s. : P. Sybil - Cie Lagny-Opérette - Une Marchande  
LA PÉRICHOLE (Offenbach) - Dir. : G. Gérard-Tolini - M. en s. : F. Lelièvre - Cie Lagny-Opérette - Mastrilla et Brambilla



MÉDITERRANÉE (Lopez) - Dir. : T. Stallano - M. en s. : F. Lelièvre - Cie Lagny-Opérette - Rôle de Conchita Cortez  
LA VEUVE JOYEUSE (Lehar) - Dir. : Bruno Conti - Mise en scène : F. Lelièvre - Compagnie Lagny-Opérette - Rôle d'Olga  
LA PRINCESSE DE TRÉBIZONDE - Dir. : L. Campellone - M. en s. : W. Koeken - Op. de Saint-Étienne - Rôle d'un Page  
LE PETIT FAUST (opéra-bouffe d'Hervé) - Direction : Margaret Fazoline - Compagnie Mélo-Mélusine - Rôle de Marguerite  
COSI FAN TUTTI (Éric Breton et Jean-Denis Vivien) - Rôle d'Aurore  
LA MASCOTTE (Edmond Audran) - Direction : Margaret Fazoline - Compagnie Mélo-Mélusine - Rôle de Bettina  
LES BAVARDS (Offenbach) - Direction : Margaret Fazoline - Rôle de Roland  
LA VIE PARISIENNE - Direction : Jean-Michel Ferran - Rôle de Louise  
RÉCITALS SACRÉS ET PROFANES - Avec Thomas et Nicolas Delclaud  
CONCERT PARTICIPATIF - Avec l'Orchestre de chambre de Paris  
SONIC BLOSSOM - Installation de Lee Mingwei au Centre Pompidou  
NOTRE PASSAGE SUR TERRE - Ciné-concert conçu par André Roche - Compagnie L'Arsenal d'Apparitions  
CONCERT POUR LE GALA D'ANNIVERSAIRE DU BO & ZIN - Soirée événementielle à Marrakech (Maroc)  
1914-1918 LA VIE MALGRÉ TOUT - Spectacle d'André Roche  
NOSFERATU - Film de Murnau - Ciné-concert de et avec Thomas Delclaud  
DÉLICE MUSICAL - Récital-dégustation avec Thomas Delclaud  
CONTE DE BOUQUET ET CONCERT - Spectacles de Thomas et Nicolas Delclaud  
LA FAMEUSE INVASION DE LA SICILE PAR LES OURS - Conte de Dino Buzzati mis en musique par Thomas Delclaud  
BEST OF MOZART - Spectacle de Marthe Michel  
VOYAGE MUSICAL AU PAYS DES ANIMAUX - Spectacle musical  
LE ROMAN DE BRASSENS - Spectacle de Freddy Bitan

### **CHANT BAROQUE / MUSIQUE ANCIENNE ET REPERTOIRE SACRE**

MESSE SOLENNELLE de Rossini - Direction : Françoise Pech & Ariel Alonso  
REQUIEM de Mozart - Direction : J.-C. Dunand & X. Saumon - Orch. Classik Ensemble & Hélios  
UTRECHT JUBILATE & LE MESSIE (Haendel) - Direction : J.-M. Chatard - Orch. de l'Académie symphonique de Paris  
CONCERT BAROQUE - Durante & Zelenka - Direction : J.-M. Chatard - Orchestre de l'Académie symphonique de Paris  
THE MERMAIDS - Ensemble de musique traditionnelle irlandaise-bretonne avec instruments anciens  
ENSEMBLE QUADRIVIUM - Direction : Anna Daniela Sestito  
NISI DOMINUS (RV 608) de Vivaldi - Direction : Philippe Lerat - Orchestre des Pléiades  
MESSE N° 6 EN MI BÉMOL MAJEUR (D 950) de Franz Schubert - Orchestre des Pléiades  
OEUVRES SACRÉES D'EPAMINONDAS CHIRIACOPOL - Dirigées par le compositeur  
MISSA BREVIS (Kodaly) ET CHICHESTER PSALMS (Bernstein) - Direction : X. Ricour - Choeur symphonique de Paris  
REQUIEM de Michael Haydn - Direction : Philippe Lerat - Orchestre des Pléiades  
OEUVRES DE LAURENT STUDER ET STABAT MATER DE PERGOLÈSE - Direction : Laurent Studer

### **VOIX / VOICES**

DOUBLAGE témoignages Vifor Pharma  
BILLBOARD Ligne Roset/LCI



DOCUMENTAIRE Afrik.com (en français et en anglais)  
FICTION RADIO Radio Notre Dame (en anglais)

**PUBLICITE / COMMERCIALS**

AMPLIFON

SANEX

ENGIE

CRÉDIT AGRICOLE & FÉDÉRATION FRANÇAISE DE FOOTBALL

CNIEL

O2

TAGADA