

AUBINEAU FRANCOIS

Profil

1,70 - yeux marron-vert - cheveux châtain



Formation

Cours d'art dramatique et formation d'acteur à Nantes

Stages : CDN Nouveau Théâtre d'Angers :

L'artisan et l'âme du comique (Gogol, Feydeau, Karl Valentin, Eduardo de Philippo) avec Félix Prader

La comédie des comédiens (Labiche, Feydeau) avec Rosine Lefevre

Le jeu comme contrebande de secrets (Tchekhov, Ibsen) avec Françoise Bette.

Langues

Français, Anglais

Activités artistiques

TRAVAUX LIÉS À LA SITUATION DE HANDICAP

Maître de Cérémonie dans des cabarets d'improvisation handicapés/valides en milieu étudiant

Création et m.e.s. d'un spectacle avec des enfants - IMC

Metteur en scène et acteur dans des spectacles forum sur la vie des handicapés mentaux.

MISE EN SCÈNE

- PALACE - de Jean-Michel Ribes

- LES PAS PERDUS - de Denise Bonal

- UNE JOURNÉE CHEZ MA MÈRE - de Charlotte de Turkheim

- PEEPSHOW DANS LES ALPES - de Markus Köbeli

- JE VEUX VOIR MIOUSSOV de Valentin Kataïev

- MUSÉE HAUT-MUSÉE BAS de Jean-Michel Ribes

THEATRE POUR ENTREPRISES

THEATRE CLANDESTIN : improvisation de "vrais-faux" personnages dans des manifestations – Cie Live Comedy

PUBLICITE

Vedette (réal. Xavier Gianolli), Crédit Agricole (réal. Vincent de Brus), Canal Satellite (réal. Jean-Yves La Fesse), Rire et Chanson (réal. Christophe Bertrand), garages AD, Actimel, Caraïbes françaises (réal. David Charron), France soir, Mister Good Deal, Direct Optique, Roc Eclerc

ÉCRITURE

Textes et narrations pour le Centre de l'Imaginaire Arthurien (Chevaliers, Merlin, Tristan et Iseult,...)

VIOLON – CHANT – EXPRESSION CORPORELLE – NOTIONS DE DESSIN ET DE GUITARE

Activités sportives

Yoga - Initiation escrime et combat théâtral - breveté vol à voile - tennis - jogging - natation – équitation



RÉFÉRENCES PROFESSIONNELLES

Cinéma

- *LA CHAMBRE DES MERVEILLES* de Lisa **Azuelos** (l'aumônier)
- *PLONGER* de Mélanie **Laurent** (Gustave K)
- *VINCENT ET LA FIN DU MONDE* de Christophe **Van Rompaey** (Jacques Dubois)
- *PITCHIPOÔ* de Charles **Najman** (le serveur)
- *LES MOUVEMENTS DU BASSIN* de Hervé-Pierre **Gustave** (le médecin)
- *UN BAISER S'IL VOUS PLAÎT* de Emmanuel **Mouret** (un professeur)
- *MADAME EDOUARD* de N. **Monfils** (le curé Couderc)
- *NON MERCI* de M. **Tsuda** - moyen métrage - avec Kaoru **Kobayashi** (le collègue de bureau)
- *LE FABULEUX DESTIN D'AMELIE POULAIN* de J-P **Jeunet** (le facteur)

Télévision

- *IMPACTS* – Réal : Alain Tasma – FR.2 - (Le maire)
- *LE VOYAGEUR* – ép. 3 « Le voleur de nuits » réal : Stéphanie **Murat** (Benoît Caillon)
- *PETITS SECRETS EN FAMILLE* – épisode « Famille Lorquet » réal : Arnaud **Legoff** (Cabanel)
- *RANDOM* (saison 2) – web série – réal : Rémi Noëll & Sullivan Le Corvic – (Philippe)
- *MON FRÈRE BIEN-AIME* – réal : Denis **Malleva** (Maître Gaudin)
- *UNE HISTOIRE, UNE URGENCE* épisode « La vie d'artiste » réal : Lionel **Smila** (André Augier)
- *VOS VOISINS ONT UNE HISTOIRE* – épisode « sur la ligne » réal : Thierry **Bouteiller** (Romain Dufour)
- *SCENES DE MENAGE* – (*Huguette et Raymond*) épisode « Les Terreurs » réal : Francis **Duquet** (le VRP)
- *SI PRES DE CHEZ VOUS* - épisode « Ainsi soit-il ! » réal : Alain **Guillerme** (le Père Roger)
- *SECTION DE RECHERCHE* – épisode « compte à rebours » réal : E. **Le Roux** (le préfet)
- *LOUIS XI* - réal. H **Helman** – avec Jacques **Perrin** (Gilles, le valet de Louis XI)
- *LA REINE ET LE CARDINAL* – réal : M. **Rivière** (Père Langlade)
- *LA DAME DE MONTMOREAU* – réal : M. **Hassan** (le curé de St Paul)
- *SECTION DE RECHERCHE* – épisode « Chute libre » réal : Gérard **Marx** (le DRH Fernandez)
- *GROLAND* – canal +
- *LES BLEUS* – (épisode 4) réal : Didier **Le Pêcheur** (concierge Palace)
- *FAMILLE D'ACCUEIL* – (prof de français)
- *FAITES COMME CHEZ VOUS* – (Acheteur employé de bureau)
- *LE CAMARGUAIS* – réal : O. **Langlois** – France 3 (Chef équipement)
- *PLUS BELLE LA VIE* – Telfrance (le psy)
- *HEP TAXI* - de F. Berthe – Canal + – avec P. **Bosso** – sketch « l'Ordure »
- *GEORGES BIZET* – documentaire fiction de M. **Kakuno** pour la NHK (Georges Bizet)
- *L'AFFAIRE MARTIAL* – de J.P. **Igoux** – France 3 Lyon – avec A. **Soral** (le psychiatre)
- *A LA DÉCOUVERTE DE PARIS* – documentaire fiction de M. **Kakuno** pour la NHK (Arsène Lupin)
- *L'ETRE HUMAIN EST LAID MAIS LA VIE EST BELLE* – Documentaire sur T. Lautrec – NHK (rôle titre)
- *SUITE EN RÉ* – réal : C. **Faure**
- *LES CHERCHEURS D'HÉRITIERS* – (épisode 4) réal : W. **Crepin**
- *POLICE DISTRICT* – réal : O. **Chavarot**
- *VEGA* - réal. L. **Heynemann** – avec C. **Brasseur**
- *ENGUERRAND* – série – Réal : B. **Dumont**

Théâtre

- *COLUMBO* adaptation de Didier **Caron** – m.e.s. par Jean-François **Daniel** (Roy Flemming) avec Didier **Caron**
- *SILENCE ON TOURNE* de Patrick **Haudecœur** – m.e.s. par Pascal **Maillard** (Francis)
- *SAUVE QUI PEUT* de Ray **Cooney** – m.e.s. par Pascal **Maillard** (Stanley)
- *LE BOURBIER* de Frédéric **Bouchet** - m.e.s. par Jean-François **Daniel** (Rémi)
- *LE DINER DE CONS* de Francis **Veber** - m.e.s. par Clément **Pouillot** (Cheval)
- *FAUX DEPART* de P. **Yeldam** et D. **Churchill** - m.e.s. par Jean-François **Daniel** (Hugo)
- *LE NOIR TE VAS SI BIEN* de Jean **Marsan** – m.e.s. Pascal **Maillard** (Arthur)
- *THE A LA MENTHE OU T'ES CITRON* de Patrick **Haudecœur** - m.e.s. de l'auteur (Richard)
- *PANIQUE AU PLAZZA* de Ray **Cooney** – m.e.s. par Jean-François **Daniel** (le Directeur)
- *NUMERO COMPLEMENTAIRE* de Jean-Marie **Chevret** – m.e.s. Pascal **Maillard**
- *LES DIABLOGUES* de Roland **Dubillard** – m.e.s. Pascal **Maillard** (rôle principal)
- *PANIQUE EN COULISSES* de Michael **Frayn** – m.e.s. Jean-François **Daniel** – (Louis)
- *ESPECES MENACEES* de Ray **Cooney** – m.e.s. par Jean-François **Daniel** (Inspecteur Renard)

Theâtre (suite)

- OSCAR de Claude **Magnier** - m.e.s. par Jean-François **Daniel** (rôle principal, Bertrand Barnier)
- PORTE DE MONTREUIL de Léa **Fazer** – m.e.s. Pascal **Maillard** – tournée (rôle principal)
- LE VISON VOYAGEUR de Ray **Cooney** – m.e.s. Jean-François **Daniel** – (Arnold)
- ANDRE LE MAGNIFIQUE de Denis **Podalydès** – m.e.s. Pascal **Maillard** – (Jean-Pascal Faix)
- LE CHARLATAN de Robert **Lamoureaux** – m.e.s. Pascal **Maillard** – (Emile)
- LE CORPS EST DANS LA BOITE de Alain **Jung** – m.e.s. de l'auteur – (Karl, rôle principal)
- LA PRESENTATION de Alain **Jung** – m.e.s. de l'auteur – théâtre forum sur le problème de l'amour chez les handicapés mentaux – (le père, le psy du CAT)
- ARRET PROVISOIRE de O. **Cherrouk** – m.e.s. Laëtitia **Tendéro** – (le passant, l'ami, le dragueur, le psy)
- AUX PORTES DE LA CITE textes de Jacques Brel – m.e.s. Christophe **Dagobert** – (Fernand)
- MONTSERRAT de Emmanuel **Robles** – m.e.s. Christophe **Dagobert** - (le P. Coronil)
- MARIE STUART de Friedrich **Schiller** – m.e.s. Patrick **Antoine** - (Leicester) - tournée
- TRAHISONS de Pinter - m.e.s. **Leveaux** – avec **Basler, Volter et Yerles** - Th. de l'Atelier, Tournée France
- FAUX ET USAGES DE FOUS de H. de **Rosamel** – m.e.s. L. **Gendron** - Théâtre Grévin
- LE MALADE IMAGINAIRE de **Molière** – m.e.s. Michel **Jeffrault**
- MARIAGE À SARAJEVO de Ludwig **Fells** – m.e.s. Claude **Yersin**
- CANDIDE de **Voltaire** – m.e.s. C. **Deudon**
- TRISTAN ET ISEULT (adaptation) Cie **Amarok** pour le Centre de l'Imaginaire Arthurien
- FEU LA MERE DE MADAME de Georges **Feydeau** – m.e.s. Monique **Créteur**
- MONSIEUR BADIN – LES BOULINGRIN - LIDOIRE de G. **Courteline** - Festival d'Avignon -
- UN ROI AU POTAGER et TARTOUILLETTE ET BIGOUDI de Gilles **Naour** – m.e.s. J-Y **Thual**
- LA PRINCESSE TCHOUNGING (conte) Conception et m.e.s. Christian **Deudon**