

GUIDICELLI JEAN-PIERRE

Profil

1m80 – 75 kg – Yeux marron vert
Cheveux châains très dégarnis



Formation

Stage "Actor Studio" dirigé par Jack **Garfein**
Théâtre Ecole du Passage dirigé par Niels **Arestrup**
Atelier « Théâtre K8 », travail sur Racine et Tchekhov

Langues

Anglais – Italien (Corse)

Activités artistiques

Participation aux rencontres internationales de théâtre de Haute-Corse, sous la direction de Robin **Renucci**

RÉFÉRENCES PROFESSIONNELLES

Théâtre

[Avec la troupe du Théâtre en Partance, Direction Artistique Valérie **Aubert** et Samir **Siad**]
-CONCERTO POUR 15 ACTEURS ET UN MUSICIEN, d'après des textes de G. **Bernanos**
-Le SECRET DE L'ESPERANCE d'après des écrits de combats de G. **Bernanos**
-PIONNIERS A INGOLSTADT de Marie luise **Fleiser**
-L'INVITATION, d'après des textes de Jacques **Prevert**
-LE NAUFRAGE DU TITANIC de Hans-Magnus **Enzensberger**
-LISBONE REVISITED d'après Fernando **Pessoa**
-LA VAGABONDE de **Colette**
-DOM JUAN de **Molière**
[Divers]
-DIONOMACCHIA de Salvatore **Viale** - adaptation théâtrale G.**Thiers** (scénographie et m.e.s. de T. **Casalonga**)
-LE MARIAGE DE FIGARO de **Beaumarchais** – M.e.s : P.**Vial**(Comédie Française)
-TROILUS ET CRESSIDA - adaptation de G.**Thiers** - M.e.s T.**Casalonga** (Compagnie « U TEATRINU »)
-L'OPERA DA TRE SOLDI de B.**Brecht** - L'Opéra de Quat'sous.
-PRUVA SI PO PRUVA de G.**Cimino**
-U MEDICU STRANIERU d'ANTONI ARCA NOZZE IND'E I SGIOCULELLI de B.**Brecht** (la Noce Chez Les Petits Bourgeois)
-A FAMIGLIA PASTASCIU EN VRAI de G.**Cimino**
-U MONTASEGA DAL DILA DI I MONTI de J-M. **Synge** (Le Baladin du Monde Occidental)
-TUTTI IN PONTENOVU de G.**Thiers**
-GHJUDICE DI A MALAPAGA de G.**Thiers**
-COGLIE E CASTAGNE QUAND'ELLE CASCANU de G.**Cimino**
-MA CHI CULOMBA de G.**Thiers**
-A STRAGE DI U RE LEAR E DI E SO TRE FIGLIOLE de**Shakespeare** (Le Roi Lear)
-PASTASCIU 2 RETOUR de Guy **Cimino**



- FURMICULIMI IN VIGNALI de Guy **Cimino**
 - U VENTU DI CASTAGNI de Guy **Cimino** – Théâtre de Bastia (Adaptation de la pièce : La Vente de Peupliers de G. Sybléreras)
 - U PONTE de G.**Thiers**
 - A SCUSA DI PASQUALE PAOLI – texte de G.**Thiers** et G.**Cimino** - Création du théâtre de Bastia
 - PRUDIGIOSA A CALZULAIA de FG.**Lorca**.
 - LE MEDECIN MALGRE LUI de **Molière** – création pour le centre culturel Universitaire)
 - BARUFFE BASTIACCIE d'après l'œuvre de Carlo **Goldoni** – Théâtre de Bastia.
 - S'ELLA HE VERA QUE ? (L'illusion comique) de Pierre **Corneille**
 - O CORSE ÎLE D'AMOUR d'après les légendes de la Forêt Viennoise – Théâtre de Bastia.
- [Mise en scène]**
- SCIACATI A SHAKESPEARE - Texte de P. **Guerrini** et P.**Desanti** - Compagnie « I Stroncheghjetta ».

Cinéma

- AVA HE MORTU réal. Robin **Rénucci**
- MEURTRE A LA MODE réal. Nicolas **Pancrazi**
- SANTA réal. Pierre **Leccia** et J.C.**Drouot**

Télévision

- HOTEL - France 3 Corse Via Stella sitcom en langue Corse - 3 saisons
- U CASALONE - Sitcom en langue corse diffusé sur « Via Stella, T.N.T canal 293 »
- A FAMIGLIA PASTASCIU - Sitcom en langue corse - France 3 Corse