

## BOUCHENY MARINE

### Profil

1m65 – yeux marron – cheveux bruns



### Formation

- Cours Cochet – EFIT (Ecole Française d'Improvisation Théâtrale)
- Académie Oscar Sisto – Centre culturel L'Escale de Levallois-Perret
- Stage avec Olivier Carbone

### Langues

- Anglais (bilingue) – Espagnol (courant) – Chinois (très bonnes notions)

### Activités artistiques

- Pratique du piano (10 ans)

### Activités sportives

- Escalade – Equitation (niveau galop 4) – Tennis – Ski

## RÉFÉRENCES PROFESSIONNELLES

### Théâtre

- CAMILLE, CAMILLE, CAMILLE de Sophie Jabès, M.S : Jean-Pierre Texier (Camille Claudel)
- LES UNS SUR LES AUTRES de Léonore CONFINO, M.S : Françoise Lorente (Jane)
- FIGARO OU LA COMEDIE RENVERSANTE de Caroline Darnay, M.S : Caroline Darnay (Suzanne)
- LE SONGE D'UNE NUIT D'ETE de William Shakespeare, M.S : Eric Sautonie (Hermia)
- PEINES D'AMOUR PERDUES de William Shakespeare, M.S : Eric Sautonie (Joufflu)
- LA REINE MORTE d'Henry de Montherlant, M.S : Thomas Souvier (L'infante)
- RUY BLAS de Victor Hugo, M.S : Clémence Rubin (La Reine)
- LOUISON d'Alfred De Musset, M.S : Samuel Levant (Lisette)
- BRITANNICUS de Jean Racine, M.S : Charlotte Herbin (Junie)
- IPHIGENIE de Jean Racine, M.S : Charlotte Herbin (Doris)

### Cinéma

- THE PUPPETEER (long métrage) de William Suberby (tourné à Londres)
- WELCOME TO PARADISE (long métrage) de Calvin Heth (tourné à Londres)
- QUE HORA SON? (long métrage) de Alfonso Lamino (tourné à Barcelone)
- CE TEINT VOUS VA SI BIEN (court métrage) de Jeremy Bruzac
- PARFAIT... (court métrage) de Lioubov Carca et Aude Latty
- INCANDESCENCE (court métrage) de Sarah Choulet
- FAUTE DE GOUT (court métrage) de Sabino Pastore
- LE DATE (court métrage) de Lioubov Carca et Aude Latty
- L'AS DE CŒUR (court métrage) de David Geoffroy
- III (court métrage) de Ewen Huet
- L'ANORMALE (court métrage) de Bastien Schenckbecher



- LE TEMPS D'UN COMPTE (court métrage) de David Geoffroy
- IL Y A 2 ANS (court métrage) de Léon Gomez
- AVEC EUX (court métrage) d'Edouard Hasbroucq

### **Télévision**

- YOU'LL NEVER SEE ME CRY de Mary Halvin (tourné à Londres)
- SOFIA de Sofia Porta – Rôle titre (tourné à Barcelone)
- LE VENT de Qingyi Yuan (tourné à Shanghai)
- TOI ET MOI de Yang Zhang (tourné à Beijing)