

THIERRY CALAS

Profil

1,83m – 84 kg

Cheveux châtain clair – Yeux marrons



Formation

« Voix et rythme », atelier dirigé par Habib Julien.

Cours de chant lyrique (baryton) avec Michelle Zini.

Atelier de danse classique avec Arlette Lorry.

Ateliers de danse contemporaine avec N.Carrié, V.Coutzac, N.Desmarest et G.Giunta.

« Le corps et la voix », stage A.F.D.A.S. dirigé par Zygmunt Molik.

« De l'acteur au clown », stage A.F.D.A.S. dirigé par Philippe Hottier.

« La voix enregistrée, le doublage » stage A.F.D.A.S. dirigé par François Soulié.

« Théâtre Studio » sous la direction de René Gouzenne et Isabelle Luccioni.

Atelier de théâtre de l'Université Toulouse le Mirail sous la direction de Philippe Dupeyron.

Atelier de théâtre sous la direction de Michel Mathieu.

Langues

Anglais : lu, écrit, parlé – Espagnol : lu, écrit, parlé

Activités artistiques

Danse contemporaine

Activités sportives

Natation – équitation – cyclisme – tennis – ski

Divers

Permis : B - C - D - E

RÉFÉRENCES PROFESSIONNELLES

Théâtre

-*LE MEDECIN MALGRE LUI* de Molière - Mise en scène de Bruno Abadie (Géronte et Thibaut).

-*LISOU* (spectacle jeune public – conte musical) de Fanny Abadie – Mise en scène de Bruno Abadie

-*RIEN A PERDRE* de Fanny Abadie – Mise en scène de Bruno Abadie (Non la Bêtise).

-*LE CADAVRE ENCERCLE* de Kateb Yacine – Mise en scène de Farid Oukala (Tahar).

-*LA STATION CHAMPBAUDET* d'E. Labiche – Mise en scène d'A. Nader (Letrinquier).

-*FABRE D'EGLANTINE* de Charly Samson – Mise en scène de P. David et A. Nader (André Chenier).

-*LA RECONCILIATION*, écrit et mise en scène par R. Cathala (Gabriel).

- L'APPEL, spectacle biblique écrit et mise en scène par R. Cathala (L'apôtre Pierre).
- LE SONGE D'UNE NUIT D'ETE de Shakespeare – Mise en scène d'Isabelle Luccioni (Tom Snout).
- LES CAPRICES DE MARIANNE de Musset – Mise en scène de Pierre-Alain Aubry (Tournée rance / Suisse).
- BATAILLE AU 6° GAUCHE de Jean-Michel Ribes – Mise en scène Vincko - Viskic (le capitaine).
- LE FOU ET LA NONNE de St. I. Witkiewicz – Mise en scène de Philippe Dupeyron (Grün, le psychanalyste)
- LE MARIAGE de Witold Grombrowicz – Mise en scène de Philippe Dupeyron et Isabelle Luccioni (le père).
- LES AMANTS DU METRO de Jean Tardieu. Mise en scène de René Gouzenne.

Cinéma

- TOI NON PLUS T'AS RIEN VU 6 DE *Batrice Pollet (Collègue Magistrat)*
- MA MERE VOUS ADORE de *Philippe Guillard (Adjudant-Chef)*
- NUMERO 10 (*Court-Métrage*) de *Florence Bamba*
- RIQUET, LE SONGE DE NAUROUZE de *Jean Périssé (Pigasse)*.
- INTIME CONVICTION d'Antoine Raimbault (le patron de la brasserie).
- CADENCE INFERNALE de Jean Charles PAUGAM (JO).
- KRIM BELKACEM d'Ahmed RACHEDI (le brigadier Grobois) - Film tourné en Algérie.
- COUP D'ECLAT de José Alcala (le capitaine).
- LE CAFE DU PONT de Manuel Poirier (l'instituteur).
- DOMAINE de Patrick Chiha (le médecin).
- BELLAMY de Claude Chabrol (le médecin légiste).
- MR 73 d'Olivier Marchal (le brigadier-chef).
- UN ROMAN POLICIER de Stéphanie Duvivier (Caffin).
- CACHE-CACHE d'Yves Caumon (le médecin).
- FANFAN LA TULIPE de Gérard Krawczyk (l'intendant).
- SANS PLOMB de Muriel Téodori (le client).
- FAIT D'HIVER de Robert Enrico (l'infirmier).
- ABUELO de Rafaël Vigèr (le voleur édenté).
- L'ANNEE JULIETTE de Philippe le Guay (un policier).
- ECHO court-métrage de Yann Gozlan (le policier).
- SORTIE LE 25 DECEMBRE court-métrage de Philippe Terrail (le chef de poste).
- PREMIERES CONSTATATIONS court-métrage de Luc Lefèvre (le policier).

Télévision

- MEURTRE A TOULOUSE de *Sylvie Heim (Ouvrier)*
- UN SI GRAND SOLEIL de Benoit d'Aubert (Michel Lambert).
- CANDICE RENOIR de Raphael Lenglet (Hugues morano).
- AUTOPSIE D'UN MARIAGE BLANC de Sébastien Grall (le patron du café).
- SECTION DE RECHERCHES de Jean-Marc Thérin (Emile).
- ACCIDENT DE PARCOURS de Patrick Volson (le patron du café).
- SECTION DE RECHERCHES de Christophe Barbier (un gendarme).
- DESOBEIR (ARISTIDES DE SOUSA MENDES) de Joël Santoni (le douanier espagnol).
- TERROIR (téléfilm coréen) de Kim Young Min (le maître de chais).
- DISPARITIONS de Robin Davis (l'homme de main).
- SECTION DE RECHERCHES de Eric Summer (le médecin légiste).
- LA PROPHETIE D'AVIGNON de David Delrieux (un gendarme).
- UN CRIME TRES POPULAIRE de Didier Grousset (Pierre, le chef de service).
- FAMILLE D'ACCUEIL (épisode 16 : le témoin) de Marion Sarraut (le gendarme).
- JAURES, NAISSANCE D'UN GEANT de J.D Verharghe (le président du tribunal).
- LE CAMARGUAIS d'Olivier Langlois (le chauffeur de bus).
- GARONNE de Claude D'ANNA (le commandant des pompiers).



- P.J* de Gérard Vergez (le supporter).
- FESTIVAL DE BREST* de Jacques Mitsch (le capitaine de la péniche).
- L'INSTIT* de Christian Faure (Pierre Picard).
- LA CLE DES CHAMPS* de Charles Némès (Cantin).
- UNE JOURNEE A LA MER* de François Basset (le chauffeur de bus).
- LA FEMME DE LA FORET* d'Arnaud Ségnac (l'entrepreneur).
- Documentaire TV « 1944, La France libérée » de Jacques Malaterre.
- L'HOMME AUX DEUX VISAGES* de Jean-Marc Thérin (Emile).

Publicités

Publicités photos pour Airbus, Alcatel, C.C.I. de Toulouse, Mapei.
Publicité télévision pour Activia - Danone réalisée par Antoinette Beatson.